

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЧЕРВИШЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СИБИРЯЧОК»
(МАДОУ ЧЕРВИШЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СИБИРЯЧОК»)

625519, Тюменская область, Тюменский район, с. Червишево, ул. Магистральная, 2а
Тел. 77-81-22, бухгалтерия тел/факс 77-88-92, E-mail: sibir_sad_72@mail.ru

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
от «_____» _____ 20____ г
Протокол № _____

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий _____ Т.В. Бутова
«_____» _____ 20 ____ г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

социально-гуманитарная

направленность программы

«Развивай-ка»

наименование программы

Возраст обучающихся: 3-4 лет

Срок освоения программы: 9 месяцев

Объем программы: 72 часа

Автор - составитель:

Шелягина Светлана Сергеевна

учитель-логопед

с. Червишево

Содержание

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию программы
- 1.4. Отличительные особенности программы
- 1.5.. Планируемые результаты освоения программы
- 1.6. Экспресс – обследование детей 3 – 4–летнего возраста с проблемами речевого развития

II. Содержательный раздел

- 2.1. Структура ООД
- 2.2. Учебный план.
- 2.3 Календарно – тематическое планирование
- 2.4. Формы, методы и средства реализации программы

III. Организационный раздел

- 3.1. Особенности организации предметно – пространственной среды
- 3.2. Материально – техническое обеспечение
- 3.3. Список литературы

«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.
Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку — можно творить»
К.С.Станиславский

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее- Сан ПиН).
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
5. Конвенцией о правах ребёнка.
6. Уставом ДОУ.

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром.

При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В настоящее время наблюдается большой рост числа детей с различными речевыми расстройствами.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых малопонятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень **актуальной**.

В связи с тем, что на логопедические занятия зачисляются дети с ОВЗ и дети старшей возрастной категории, возникает необходимость оказывать помощь детям 3 – 4 лет в форме кружка.

Кружковая логопедическая работа является пропедевтической перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, она дает возможность охватить логопедическим воздействием подгруппу детей и запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка «Умники и умницы» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 3-5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на логопедические занятия.

При составлении программы были использованы методические разработки В. А. Кныш, М. Ю. Картушиной, О. И. Крупенчук, Т. А. Ткаченко, а также собственные методические разработки и пособия автора программы. Данная программа составлена с учётом и

использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять артикуляционную гимнастику, которая представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся: развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Правильная речь невозможна без правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо развивать фонематический слух.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. С помощью логоритмики дети учатся перевоплощаться и входить в образ театрального героя. Благодаря им ребёнок пополняет словарный запас, учится правильно произносить звуки, выбирать интонацию и формировать предложения.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель: развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
3. Закрепить правильное произношение звуков раннего онтогенеза.
4. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (свистящих, шипящих, сонорных).
5. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
6. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.
7. Развивать фонематические представления и навыки.
8. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.
9. Обогащать, активизировать словарь.
10. Формировать грамматический строй речи.
11. Развивать связную речь.
12. Формировать ритмико-слоговую структуру слова.
13. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
14. Способствовать развитию графических навыков.

1.3. Основные принципы и подходы к формированию программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
 - Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
 - Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
 - Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
 - Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами.

1.4. Отличительные особенности программы

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка.

В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают всё большее внимание. Одной из нетрадиционных логопедических технологий является Су – Джок терапия ("Су" – кисть, "Джок" – стопа).

Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Для каждого упражнения педагоги ставят определённую цель. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря ритмическим упражнениям ребёнок начинает чувствовать темп, двигаться в такт, и т. д.

Логоритмические упражнения нужны не только для развития речи. Благодаря им можно успокоить слишком активного ребёнка или подбодрить спокойного.

На сегодняшний день эта методика очень востребована. Для каждого ребёнка очень полезны логоритмические упражнения. Они всесторонне развивают детей и совершенствуют их речь. Регулярные логоритмические упражнения помогают оздоровиться. Лучше работает сердечно-сосудистая система, дыхательная, двигательная, познавательная и др.

Применение камешков "Марблс" - это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. Камешки — интересный, доступный для сенсорного развития, и к тому же многогранный материал для множества маленьких затей. Идей достаточно много, как можно использовать с пользой: играть, творить, изучать математику, развивать восприятие, мелкую моторику и логическое мышление. Дети очень любят собирать различные камешки и играть с ними. Малышей привлекает всё таинственное, а камни обладают какой-то неведомой энергетикой. Детям они приносят радость и положительно влияют на их всестороннее развитие. Игры с камнями оказывают положительное влияние и на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает малыша спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность. Камни используются как стимульный материал для свободных ассоциаций ребенка. Использование метода активного воображения позволяет выявить возможные направления работы, прояснить запрос и в большинстве случаев решить проблемы. Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт-терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний.

В ходе упражнений предусмотрено: с одной стороны, решение сенсорных задач с учетом с учетом различных умений и навыков детей, с другой, - приобретение детьми новых знаний и умений, которые они могли бы использовать в других видах деятельности.

Цель игр: развитие мелкой моторики, усидчивости, зрительного внимания, воображения, логического мышления.

Задачи: 1) формировать правильный захват шарика кистью руки; 2) развивать сложно координированные движения пальцев и кистей рук; 3) развивать мышление; 4) развивать в ориентировку на плоскости; 5) профилактика оптико-пространственных нарушений; 6) работать над запоминанием цвета; 7) обогащать словарный запас; 8) развивать внимание и память; 9) профилактика дисграфии; 10) развивать фантазию ребенка.

Использование элементов Монтессори.

Работа по системе М. Монтессори даёт качественный скачок по развитию сенсомоторных навыков детей, что в свою очередь ведёт к развитию речи. Система М. Монтессори актуальна и тем, что здесь идёт опора на зону актуального развития и ближнего развития. Всё это придаёт ребёнку чувство уверенности в своих возможностях, чувство психологической защищенности, учит умению концентрироваться, действовать по определённому алгоритму, формирует способности делать выводы, умозаключения. Система подготавливает детей к начальному обучению и непосредственно к взрослой жизни.

1.5. Ожидаемые результаты:

- овладение основными артикуляционными движениями по возрасту;
- умение правильно произносить звуки в соответствии с возрастом;
- овладение навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- умение координировать тонкие пальчиковые движения;
- развитые фонематические представления по возрасту;
- обогащение активного и пассивного словаря детей.
- повышение уровня развития артикуляционной, общей и мелкой моторики рук.
- употребление слов, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый); понимание и употребление слов – антонимов;
- умение составлять описательные рассказы;
- умение составлять рассказы по картинке, по серии сюжетных картинок
- умение пересказывать прослушанный текст.

Таким образом, предполагаемый результат работы кружка «Умники и умницы» – это достижение оптимального общего развития каждого ребенка, его интеллектуальной, эмоционально – волевой активности и нравственных представлений; развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребенка, развитие грамматического строя его речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка – носителя языка.

1.6. Экспресс – обследование детей 3 – 4-летнего возраста с проблемами речевого развития

Цель: Выявление детей с нарушениями звукопроизношения и лексико-грамматического недоразвития.

Оборудование: Игрушка: попугай Петруша Цветные фишки (основные цвета, кроме коричневого) – на каждого ребенка; разрезные картинки (на каждого ребенка); карточки с геометрическими фигурами (на каждого ребенка); игра «Развивающий материал 4-й лишней» (на каждого ребенка); Игра «Классификация». Предметные картинки «большой – маленький». «детеныши животных» (на каждого ребенка).

ХОД ОБСЛЕДОВАНИЯ

I. ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА.

1) Знание своих имени и фамилии; С кем пришел в детский сад; Знание состава семьи.

2) Исследование зрительного восприятия: Показ цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) (покажи – назови) Восприятие формы (круг, квадрат, овал, треугольник).

II. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (основные операции мышления: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

1) Игра «4-й лишний»;

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. 1) Обобщение: Овощи – фрукты, Игрушки, Посуда, Одежда – обувь, Мебель.

2) Предикативный словарь (глагольный словарь): Что делает мальчик? (ест) Что делает девочка? (спит) Что делают дети? (играют) Что делает птица? (летит) Что делают рыбки? (плавают) Что делают машины? (едут)

3) Согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам): Красный мяч. Синий шар. Желтое ведро.

IV. СОСТОЯНИЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

1) Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (назвать по картинкам) Кувшин – кувшинчик. Стакан — стаканчик. Звезда — звездочка. Цветок – цветочек. Стул – стульчик. Шапка – шапочка .

2) Образование множественного числа существительных: Замок – замки. Шляпы – шляпы. Паук – пауки. Конфеты – конфеты. Лошадь – лошади. Гусеница – гусеницы. Птенец – птенцы.

3) Образование названий детенышей животных: У кошки – котенок. У лисы — лисенок. У медведя – У козы – У волка – ... У собаки – ... У ежа –

V. ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Логопед: — К нам в гости пришел попугай Петруша.

1) Внимательно послушайте, что произносит говорящий попугай Петрушка, и повторите за ним: ауио оуиа па – ба та – да – та га – ка – га ма – мя ны – ни – ны ви – вы – ви пух – мех – мох кот – кит – ток дом – дам – дым бак – бык – бок

VI. ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ Подбираются слова на звуки: С, З, Ц, СЪ, ЗЪ, ТЪ, ДЪ, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, РЬ, Л, ЛЬ, Й

VII. ИТОГО: — Молодцы, дети. Вы хорошо отвечали. Попугай Петруша очень доволен вашими ответами.

Всего:

0 баллов – справляется с помощью педагога, недостаточно четко понимает и выполняет задания;

2 балла - справляется самостоятельно, в полном объеме.

Данные записываются в таблице.

II. Содержательный раздел

2.1. Структура ООД.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового (или закрепление изученного) артикуляционного упражнения.
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры; самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками; игры с Марблс; элементы Монтессори: сортеры, дидактические игры т. д.,.)
3. Упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания.
4. Логоритмические упражнения.
5. Речевые игры и упражнения.

2.2. Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Мониторинг.	2		2	
2.	Знакомство с органами артикуляционного аппарата.	2		2	
3.	«Фрукты».	2		2	
4.	«Овощи».	2		2	
5.	«Осень».	2		2	
6.	«Дары осени».	2		2	
7.	Дидактическая игра «Мишки, шапки, стульчики» (по методике Монтессори).	2		2	
8.	Дидактическая игра «Звонкие колокольчики и весёлые барабаны»	2		2	
9.	«Игрушки».	2		2	
10.	«Ключики и замочки» (по методике Монтессори).	2		2	
11.	«Волшебные шнурочки» (по методике Монтессори).	2		2	

12.	«Зима».	2		2	
13.	«Зимние забавы».	2		2	
14.	«Сокровища пиратов» (по методике Монтессори).	2		2	
15.	«Найди и покажи» (нейроигры)	2		2	
16.	«Новый год».	2		2	
17.	«Попробуй повтори»	1		1	
18.	«Домашние животные».	2		2	
19.	«Животные жарких стран».	2		2	
20.	«Пингвины и стульчики» (по методике Монтессори).	2		2	
21.	«Транспорт».	2		2	
22.	«Профессии».	2		2	
23.	«Сочиняем сказку».	2		2	
24.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжностью слов (<i>длинные, короткие</i>).	2		2	
25.	«Найди и посчитай»	1		1	
26.	Мимоза для мамы».	1		1	
27.	«Говорим с мишками»	2		2	
28.	«Весна красна».	2		2	
29.	«Птицы».	2		2	
30.	Драматизация сказки «Колобок».	1		1	
31.	«Путешествие к звездам» (по методике Монтессори).	2		2	
32.	«Мой детский сад».	2		2	

33.	«Насекомые».	2		2	
34.	«Вечер загадок».	1		1	
35.	«Разговори гусеницу»	1		1	
36.	«Невероятные истории».	1		1	
37.	«Семья».	2		2	
38.	Драматизация сказки «Репка».	1		1	
39.	«Забавные пингвины»	2		2	
40.	«Сюрприз от Смешариков»	1		1	
41.	Мониторинг	1		1	
	ИТОГО	72		72	

2.3. Перспективное планирование кружка «Развивай-ка»

Месяц	Число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (раздел подготовки, тема, форма занятия, форма контроля и т.д.)	Мероприятия за рамками учебного плана	
Сентябрь	04.09.2025	16.30-16.50	1	Тема: Мониторинг Цели: Выявить уровень развития речи детей; активизировать словарь детей, развивать речевое внимание, фонетические представления, грамматический строй речи.		
		16.55-17.15				
	09.09.2025	16.30-16.50				
		16.55-17.15				
	11.09.2025	16.30-16.50	1	Тема: «Знакомство с органами артикуляционного аппарата» Цели: Познакомить с органами артикуляционного аппарата, с упражнениями «Лопаточка», «Окошко»; Учить плавному длительному выдоху; развивать фонематический слух, артикуляционную, общую и мелкую моторику		
		16.55-17.15				
	16.09.2025	16.30-16.50				1
		16.55-17.15				
	18.09.2025	16.30-16.50	1	Тема: «Фрукты» Цели: Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, связную речь, слуховое и двигательное внимание. Обогащать словарь детей по теме. Развивать лексико-грамматические категории; мелкую и общую моторику.		
		16.55-17.15				
	23.09.2025	16.30-16.50				1
		16.55-17.15				
	25.09.2025	16.30-16.50	1	Тема: «Овощи» Цели: Вырабатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.		
		16.55-17.15				

октябрь	30.09.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Расширять и уточнять словарный запас. Развивать фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, координацию речи и движений, связную речь, мелкую моторику рук.	
	02.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Осень». Цели: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, координацию речи и движений, связную речь, мелкую моторику рук.	
	07.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Обогащать словарный запас детей. Развивать творческое воображение.	
	09.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Дары осени» Цели: Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.	
	14.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, связную речь, мелкую моторику рук. Обогащать словарь детей по теме.	
	16.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: Дидактическая игра «Мишки, шапки, стульчики» (по методике Монтессори)	
	21.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Цели: Подготовить артикуляцию для свистящих звуков. Познакомить детей с предлогами в, над, под, около, между, за.	

				Учить определять пространственное положение предметов. Учить правильно строить фразы с использованием предлогов. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику. Закрепить названия цветов.	
	23.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: Дидактическая игра «Звонкие колокольчики и весёлые барабаны» Цели: Выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Познакомить детей с предлогами в, над, под, перед, около, между, за. Учить определять пространственное положение предметов. Учить правильно строить фразы с использованием предлогов. Развивать фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику; слуховое и зрительное восприятие и воображение.	
	28.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
Октябрь	30.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Игрушки» Цели: Выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Учить составлять описательный рассказ об игрушке.	
Ноябрь	06.11.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		

				Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, связную речь, мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас детей.	
	11.11.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Ключики и замочки» (по методике Монтессори) Цели: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас детей. Закрепить названия цветов.	
	13.11.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	18.10.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Волшебные шнурочки» (по методике Монтессори) Цели: Закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, артикуляционный аппарат, слуховую память и слуховое внимание.	
	20.11.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	25.11.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Зима» Цели: Формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удержание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь,	
	27.11.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		

				артикуляционный аппарат, общую и мелкую моторику.	
Декабрь	02.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Зимние забавы» Цели: Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, связную речь, мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас детей.	
	04.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	09.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Сокровища пиратов» (по методике Монтессори) Цели: Способствовать расслаблению мышц языка. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, мелкую моторику рук. Учить работать пинцетом, сортировать кристаллы по цвету.	
	11.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	16.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Найди и покажи» (нейроигры) Цели: Способствовать расслаблению мышц языка. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, мелкую моторику рук, внимание и межполушарное взаимодействие.	
	18.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		

	23.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Новый год» Цели: Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. Активизировать словарь по теме. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, слуховую память и слуховое внимание.	
	25.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	30.12.2025	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Попробуй повтори» Цели: Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, слуховую память и слуховое внимание.	
Январь	13.01.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Домашние животные» Цели: Активизировать словарь по теме.. Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук, артикуляционный аппарат, слуховую память и слуховое внимание. Учить подбирать слова-признаки. Закрепить названия детенышей.	
	15.01.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	20.01.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Животные жарких стран». Цели: Активизировать словарь по теме. Учить подбирать слова-признаки. Развивать мелкую	
	22.01.2026		1		

		16.30-16.50 16.55-17.15		моторику кистей и пальцев рук, фонематический слух, связную речь, артикуляционный аппарат, слуховую память и слуховое внимание.	
	27.01.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Пингвины и стульчики» (по методике Монтессори) Цели: Учить правильно строить фразы с использованием предлогов. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику. Закрепить названия цветов, названия геометрических фигур.	
	29.01.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
Февраль	03.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Транспорт» Цели: Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, грамматический строй речи. речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику, связную речь.	
	05.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Активизировать словарь по теме. Продолжать учить составлять описательные рассказы.	
	10.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Профессии» Цели: Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, связную речь, мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас детей.	
	12.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		

	17.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Сочиняем сказку» Цели: Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка. Развивать связную речь, воображение. артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику. Учить использовать в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.	
	19.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	24.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжностью слов (<i>длинные, короткие</i>) Цели: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Учить отгадывать загадки. Развивать внимание, логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием. Формировать интерес к речевой деятельности, инициативу в решении познавательных задач. Формировать навык самоконтроля и самооценки	
	26.02.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
Март	03.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Найди и посчитай» Цели: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Активизировать словарь по теме «Мамин праздник». Учить подбирать слова – признаки. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, слуховую память и слуховое внимание, закреплять количественный и порядковый счёт.	

	05.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Мимоза для мамы» Цели: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Активизировать словарь по теме «Мамин праздник». Учить подбирать слова – признаки. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, слуховую память и слуховое внимание. Учить детей рисовать ватными палочками, создавая форму цветка.	
	10.03.2026 12.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15 16.30-16.50 16.55-17.15	1 1	Тема: «Говорим с мишками» Цели: Учить правильно выражать свои мысли, согласовывать слова в предложении, расширять словарный запас; развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику, артикуляционный аппарат.	
	17.03.2026 19.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15 16.30-16.50 16.55-17.15	1 1	Тема: «Весна красна» Цели: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Закрепить знания о весенних месяцах, о труде людей весной. На материале пословиц, поговорок и загадок развивать образное мышление, внимание, умение извлекать информацию из текста. Активизировать словарь детей. Развивать связную диалогическую речь, артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику.	

	24.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Птицы» Цели: Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику.	
	26.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Активизировать словарь по теме. Продолжать учить составлять описательные рассказы.	
	31.03.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: Драматизация сказки «Колобок» Цель: Учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к художественному творчеству. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику.	
Апрель	07.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Путешествие к звездам» (по методике Монтессори) Цели: Активизировать словарь по теме. Учить подбирать слова –признаки. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, координацию речи и движений.	
	09.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	14.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Мой детский сад» Цели: учить составлять описательный рассказ по картине «В детском саду». Актуализировать употребление в речи слов, обозначающих действие. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику.	

	16.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	21.04.2026 23.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15 16.30-16.50 16.55-17.15	1 1	Тема: «Насекомые» Цели: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику, связную речь, закреплять умение составлять описательные рассказы.	
	28.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Вечер загадок» Цели: Учить детей составлять описательные загадки. логически мыслить. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику. верх.	
	30.04.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Разговори гусеницу» Цели: Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух, речевое дыхание, темп речи, общую и мелкую моторику. верх.; внимание, память, мышление	

Май	05.05.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Невероятные истории» Цели: Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение. Воспитывать желание делиться своим историями.	
	07.05.2026	6.30-16.50 16.55-17.15	1		
Май	12.05.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Семья». Цели: Упражнять детей в правильном произношении звуков. Систематизировать словарь, развивать связную речь, грамматический строй речи, артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику.	
	14.05.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1		
	19.05.26	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: Драматизация сказки «Репка» Цель: Учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к художественному творчеству. Развивать артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику. Упражнять детей в правильном произношении звуков.	
	21.05.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Забавные пингвины» (по методике Монтессори)	

				Цели: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику. Упражнять детей в правильном произношении звуков. Развивать внимание, память, мышление.	
	26.05.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Тема: «Сюрприз от Смешариков» Цели: Упражнять детей в правильном произношении звуков, развивать связную речь, грамматический строй речи, артикуляционный аппарат, мелкую и общую моторику.	
	28.05.2026	16.30-16.50 16.55-17.15	1	Мониторинг	

2.4.Формы, способы, методы и средства реализации программы

Форма проведения занятий: подгрупповая

Программа рассчитана на детей 3-4 лет и включает в себя 72занятий.

Занятия проводятся один раз в неделю, по вторникам, четвергам продолжительностью 20 минут, с подгруппой детей 6 -11 человек.

1 подгруппа: 16.30 – 16.50

2 подгруппа: 16.55 - 17.15

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Правильный образец педагога.
- Артикуляционная гимнастика.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).
- Речевые и дидактические игры
- Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
- Рисование ватной палочкой.
- Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т.д.) по образцу и на слух.
- Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
- Гимнастика для глаз.
- Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
- Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

III. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно – пространственной среды

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Используются на занятии: Су-Джок, камешки Марблс, дидактические игры по формированию правильной воздушной струи, дидактические игры по методике Монтессори.

3.2. Материально – техническое обеспечение

- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации).
- Аудиозаписи
- Иллюстрации
- Раздаточный материал (дидактические игры, зеркала, сортеры, аэроболы, массажные мячи, су-джок и т.д.)
- 3. Природный материал (семена, крупы)
-

3.3. Список литературы

1. Воробьева В.К.Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие /В.К. Воробьева// —2006. — С158.
2. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников. Логопедия сегодня./О.В. Сингаевская//- 2011г. - №2. - С.26-30

3. Филичева Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина//— М.: Просвещение, 1989.—223с.: ил.
4. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика: Веселые стихи, развивающие игры, рисунки и пояснения для родителей: Для детей 4-6 лет: Пособие по логопедии для детей и родителей. /Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук // Издательство: Литера, М. -2004г.
5. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», /А.Е.Белая, В.И. Мирясова // Творческий центр «Сфера», М. -2002.
6. Кискальт И.«Солёное тесто: увлекательное моделирование»/ И. Кискальт//профиздат,М.- 2002.
7. Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто»/К.Силаева, И. Михайлова// изд. «Эксмо», М.- 2004.
8. М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2008. – 160с.
9. Ивчатова Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми // Логопед - 2010. №1. - с. 36-38
11. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопеда в 2-х частях. М., «ВЛАДОС», 2003.
12. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника / Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 32с.
13. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч в игровых упражнениях. Альбом для дошкольника / Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014. – 32с.
14. Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» Пособие для воспитателя дет.сада/ Под ред. Ф.А.Сохина.-М.: Просвещение, 1991г.
15. «Игры в логопедической работе с детьми» - Пособие для логопедов/ авт.-сос.: Ю.Г. Гаубих, Г.В. Косова, Ю.С. Липкина и др.; под ред. В.И.Селиверстова-2-е изд. – М.: Просвещение 1979.
16. Л.Н.Смирнова «Логопедия в детском саду». Занятия с детьми 4-5 лет с онр. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
17. Ю. Фаусек «30 лет по методу М. Монтессори».
18. М. Монтессори «Дом ребёнка», «Метод научной педагогики».
19. М. Монтессори «Помоги мне это сделать самому».
20. Журнал «Обруч» №4 1996г.
21. А.А. Забалуев « 106 физминуток»
- 22.Воробьева В.К.Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие /В.К. Воробьева// —2006. — С158.
- 23.Силаева К., Михайлова И. «Солёное тесто»/К.Силаева, И. Михайлова// изд. «Эксмо», М.-
- 24.«Развитие речи детей 4-5 лет», О. С. Ушакова. - М. : ИЦ «Вентана-Граф», 2010.»
«По дороге к азбуке» Т. Р Кислова. 2
- 25.Хрестоматия 4-5 лет, Н. П. Ильчук.
26. Хрестоматия 2-4 года, Н. П. Ильчук.
27. Хрестоматия до 4 лет, Н. Борисова.
28. Хрестоматия от 1 до 4 лет, И. М. Стремек.
29. «Читаем детям», З. Г. Сахипова.
30. Жукова О. Игры со сказками. - С. -П. : Издательский дом «Нева», 2005.
31. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок? – М. : Мозаика-Синтез, 2006.
32. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в средней логопедической группе с ОНР. - С-П. :