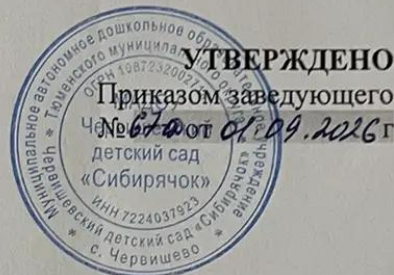


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТЮМЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ЧЕРВИШЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СИБИРЯЧОК»
(МАДОУ ЧЕРВИШЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СИБИРЯЧОК»)

625519, Тюменская область, Тюменский район, с. Червишево, ул. Магистральная, 2а
Тел. 77-81-22, бухгалтерия тел/факс 77-88-92, E-mail: sibir sad 72@mail.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «31» 08. 2026 г



**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Ладушки»**

Для обучающихся 3-4 лет
Срок обучения 9 месяцев
Составитель: Попова Ю.А., воспитатель

Пояснительная записка

Возраст от 3 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Еще В. Сухомлинский сказал: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Тренировка пальцев рук влияет на созревание речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка, а развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию.

Актуальность: в настоящее время много детей, посещающие ДО, имеют несформированность в речи: речевое развитие, предполагающее владение довольно обширным словарем, основами грамматического строя речи, элементами монологической речи. Устное народное творчество (фольклор) является актуальным и эффективным средством в развитии речи детей (особенно младшего возраста). Фольклор – одно из действенных и ярких средств, таящий огромные

нравственные возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношения к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Детский фольклор – это особая часть народной культуры имеет важнейшее значение в становлении и развитии личности, каждого вновь появившегося на свет человека. Ценность детского фольклора заключается в том, что с помощью его взрослые легко устанавливают с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазий, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость, и в тоже время оказывают на ребенка воспитательное, развивающее воздействие. Незатейливые по содержанию и простые по форме народные произведения таят в себе не малое богатство – смысловое, звуковое и речевое.

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные, сказки).

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Цели и задачи программы

Цель программы:

- Развитие речи детей с помощью произведений устного народного творчества и пальчиковых игр.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить детей с устным народным творчеством, русским фольклором;
- формировать умение внимательно слушать сказки, стихи, потешки; - обогащать, активизировать речь детей;
- учить обсуждать содержание потешки, текста пальчиковой игры;
- побуждать к активности в выборе роли, к вхождению в роль;
- закреплять умение согласовывать движение рук с текстом потешки;
- учить подражать движениям взрослых;
- познакомить с разновидностями пальчиковых игр.

Развивающие:

- развивать интерес к народному творчеству;
- развивать чувство ритма, образное мышление детей, внимание, зрительное восприятие; мелкую моторику, воображение, память;
- развивать согласованность движений обеих рук.

Воспитывающие:

- воспитывать бережное отношение к устному народному творчеству; любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

Планируемые результаты

К концу года обучения у детей происходит:

1. Повышение темпа развития речи, обогащение активного и пассивного словаря детей.

2. Раскрытие творческого потенциала детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации), воспитание творческой направленности личности).
3. Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы фантазии).
4. Личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения в коллективе; коммуникативные навыки; любовь к животным).
5. Повышение общей культуры детей.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

Младший дошкольный возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем. В данный период жизни малыша интенсивно идет и речевое развитие. Развитие речи является важнейшей задачей. Так как овладение речью перестраивает процессы восприятия, внимания, памяти, мышления; способствует совершенствованию всех видов деятельности, социализации ребенка. Освоение речи является одним из основных достижений ребенка четвертого года жизни. Речь приобретает все большее значение для всего психического развития ребенка, так как она становится важнейшим средством передачи ему общественного опыта. Формирование речи на протяжении первых трех лет жизни - не простое количественное накопление словаря. Это сложный нервно психический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и при общении со взрослым. В этот период он учится строить первые предложения, обобщения, начинает активно использовать речевые средства для общения со взрослыми и сверстниками.

Форма подведения итогов

Форма подведения итогов – диагностика усвоения детьми программы «Ладушки» по диагностическим критериям (Таблицы, приложение 1 и 2)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Ладушки, ладушки!»	1		1	
2.	«Кап, кап дождик»	1		1	
3.	«Листья»	1		1	
4.	«Наши уточки с утра...»	1		1	
5.	«Как у нашей дочки...»	1		1	
6.	«Пошел котик на торжок»	1		1	
7.	«Зайчишка трусишка»	1		1	
8.	«Волчок-волчок»	1		1	
9.	«Лиса»	1		1	
10.	«Ай, ду-ду, дуду, ду-ду».	1		1	
11.	«Солнышко -ведрышко»	1		1	
12.	«Шарик мой голубой	1		1	
13.	«Жучок»	1		1	
14.	«Как непослушный котенок лапу обжог»	1		1	
15.	«Сидит белка на тележке»	1		1	
16.	«В гостях у сказок»	1		1	
17.	«Сундучок с потешками»	1		1	
18.	"Ветерок"	1		1	
19.	«Корзина с игрушками»	1		1	
20.	«В гости к нам зима пришла»	1		1	
21.	«Зимние забавы»	1		1	
22.	«Зайки прыг скок»	1		1	
23.	«Кто сказал мяу?»	1		1	
24.	"Как машина зверят катала"	1		1	
25.	"Не уходи от нас, киска!".	1		1	
26.	"Мму-у-у-у"".	1		1	
27.	"Га-га-га"	1		1	

28.	«Курица и цыплята»	1		1	
29.	«Заинька попляши...»	1		1	
30.	"Петушок"	1		1	
31.	«Цыплята пришли в гости»	1		1	
32.	«Ой, ты зайushка – пострел»	1		1	
33.	«Огуречик, огуречик..»	1		1	
34.	«Цветочки»	1		1	
35.	«Я вам муху покажу»	1		1	
36.	«Жу-жу-жу, жу-жу-жу...»	1		1	
Итого: 36					

Тематическое планирование занятий

Календарно-тематический план

Месяц	Неделя	Программное содержание	Задачи	Форма проведения	Необходимый материал
Сентябрь	1	«Ладушки, ладушки!»	Формировать у детей положительный эмоциональный настрой на совместную с воспитателем работу, развивать ощущение собственных движений, развивать речь детей, мелкую моторику пальцев рук. Доставлять удовольствие детям.	Занятие-игра. Разучивание русской народной потешки	Сюжетная картинка игры детей в «Ладушки»
	2	«Кап, кап дождик»	Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.	Занятие-игра. Разучивание	Сюжетная картинка «Дождь»

			Совершенствовать память, внимание, умение согласовывать движения и речь.	пальчиковой игры	
	3	«Листья»	Продолжать развивать мелкую моторику рук, воспринимать слова на слух, повторять за воспитателем, продолжать согласовать движения рук со словами	Занятие-игра. Разучивание пальчиковой игры	Сюжетная картинка «Листопад»
	4	«Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Занятие-игра. Разучивание русской народной потешки	Фланелеграф с картинками по сюжету потешки
Октябрь	1	«Как у нашей дочки...»	Учить детей рассказывать стихотворение с опорой на наглядность, называть части тела (щечки, реснички, ножки, ноготки)	Занятие-игра	Кукла, зеркало
	2	«Пошел котик на торжок»	Знакомить детей с народной потешкой	Занятие-игра. Разучивание русской народной потешки	Игрушки: Котик, пирожок, булочка
	3	«Зайчишка трусишка»	Познакомить детей с управлением перчаточными куклами. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки – маски	Занятие-игра. Разучивание русской народной потешки	Настольная ширма, плоский домик с вырезанным окошком, перчаточные куклы: Курочка, цыплятки, птичка, шапочки – маски зайчиков; бутафорские морковки.
	4	«Волчок-волчок»	Познакомить детей с русской народной потешкой «Волчок – волчок». Знакомить детей с	Занятие-игра. Разучивание русской	Мягкие игрушки: медведь, зайчик. Настольная ширма, перчаточная

			приемами кукловождения перчаточных игрушек. Приучать внимательно следить за развитием действия в кукольном спектакле, эмоционально реагируя на происходящее	народной потешки	игрушка волк, комплект перчаточных кукол к спектаклю «Гуси и волк».
Ноябрь	1	«Лиса»	Вызывать желание передавать движением образ животного, используя шапочки-маски.	Занятие-игра. Разучивание русской народной песенки	Настольная ширма. Перчаточная игрушка лиса. Шапочки-маски зайчиков по количеству детей.
	2	«Ай, ду-ду, дуду, ду-ду».	Знакомить детей с песенкой – присказкой, учить внимательно, слушать её, повторять слова за воспитателем	Занятие-игра. Разучивание русской народной песенки присказки	Сюжетные картинки по содержанию песенки
	3	«Солнышко - ведрышко»	Знакомить детей со значением и содержанием потешек - закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко вёдрышко», запомнить поговорку «Вода с гор потекла – весну принесла»	Занятие-игра. Разучивание русской народной заклички.	Петрушка, иллюстрации, рисунки на темы: «Бегут ручьи», «Тает снег»
	4	«Шарик мой голубой»	Вызывать желание наблюдать за действиями педагога с резиновыми игрушками, стремление понять содержание песенки. Создать радостное настроение, желание играть с резиновыми игрушками.	Занятие-игра. Разучивание песенки	Голубые воздушные шары, комплект резиновых игрушек
Декабрь	1	«Жучок»	Совершенствовать произношение детей, расширять словарный запас, развивает речевое дыхание и речевой слух, умение сочетать движение и	Речевая игра	Игрушка «Божья коровка»

			слово.		
	2	«Как непослушный котенок лапу обжог»	Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки. Закрепить умение называть деревья, диких животных и птиц. Дать детям понятие, что пожар - это беда, это плохо для всех: для животных, растений и для человека.	Игра инсценировка	Котенок - игрушка би-ба-бо, сказочный домик, деревья, птицы, животные, костер, костюмы для драматизации потешки "Кошкин дом" или шапки маски.
	3	«Сидит белка на тележке»	Развивать мелкую моторику обеих рук. Закрепить умение четко и правильно произносить текст	Занятие-игра. Разучивание пальчиковой игры	Игрушки: белочка, лисичка, птичка, мишка, заяка.
	4	«В гостях у сказок»	Учить детей ориентироваться во времени. Знакомить с понятиями "сейчас", "сначала", "потом", "после". Развивать зрительное внимание, память. Развивать мелкую моторику.	Занятие-беседа	Фланелеграф с театром "Колобок", карточки к сказкам "Колобок", "Репка", "Курочка Ряба", пластилин, музыкальное сопровождение для физкультминуток "Цыплята", "Колобок катится по дорожке".
Январь	1	«Сундучок потешками»	с Развивать речевую активность детей путем использования малых фольклорных форм.	Занятие-игра	Кот игрушка, музыкальное сопровождение для песни: «Кыска к деткам подошла»
	2	"Ветерок"	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	Занятие-игра	Палочки, листочки, бумажные полосочки
	3	«Корзина	с Развивать умение понимать речь	Занятие-беседа	Корзина или ящик с

		игрушками»	воспитателя, навыки фразовой речи. Учить детей выполнять рифмованные инструкции.		игрушками.
	4	«В гости к нам зима пришла»	Обогащать активный словарный запас детей. Учить вслушиваться в рифмованную речь воспитателя и частично повторять текст; выполнять словесные рифмованные инструкции педагога, отвечать на вопросы. Способствовать усвоению обобщающего понятия зима. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Развивать внимание	Занятие-игра	Картинки: дома, деревья, машины, дорожки, снеговики, санки, коньки, ребенок.
Февраль	1	«Зимние забавы»	Развивать у детей навыки фразовой речи. Ввести в пассивный, а по возможности и в активный словарь детей предлог из.	Занятие-беседа	Сюжетные или предметные картинки по теме.
	2	«Зайки прыг скок»	Совершенствовать произношение детей, расширять словарный запас, развивает речевое дыхание и речевой слух, умение сочетать движение и слово.	Занятие-игра	Игрушки, зайчик, несколько маленьких зайчиков, фланелеграф, бубен, погремушки, запись колыбельной песни
	3	«Кто сказал мяу?»	Развивать умение понимать речь воспитателя, навыки фразовой речи. Учить детей выполнять рифмованные инструкции.	Занятие- игра	Сюжетные или предметные картинки по теме, игрушка кошки
	4	"Как машина зверят катала"	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и	Занятие-игра	Игрушки: белочку, медвежонка, зайчика, ежонка, большой грузовик с открытым кузовом.

			более сложные фразы		
Март	1	"Не уходи от нас, киска!".	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке	Занятие-беседа	Игрушка кошка, стул
	2	"Мму-у-у-у".	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь	Занятие-беседа	Картины из серии "Домашние животные"
	3	"Га-га-га"	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний	Занятие-игра	Игрушка гусенка
	4	«Курица и цыплята»	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников)	Занятие-беседа	картина "Дети кормят курицу и цыплят"
Апрель	1	«Заинька попляши...»	Дать понятие об устном народном творчестве. Познакомить детей с потешкой, как жанром устного народного творчества, упражнять в узнавании цвета (красный, зелёный)	Занятие-игра	2 куклы, стол и стульчик для куклы, шапочки для инсценировки, пелёнка, собачка, поднос с яблоками и огурцами, сд. диск потешки
	2	"Петушок"	Развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; формировать умение внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать	Занятие-беседа	Аудиозапись, домик, игрушка Петушок, салфетка, посуда (тарелка, ложка, бокал), корзинка с погремушками, магнитофон.

			интерес к игре.		
	3	«Цыплята пришли в гости»	Развивать речь детей в процессе выполнения действий с предметами. Учить вслушиваться в рифмованный текст воспитателя и заучивать его наизусть; сопровождать игру речью.	Занятие-игра	Игрушки: цыплята; семечки и хлебные крошки.
	4	«Ой, ты заюшка – пострел»	Познакомить с потешкой, со стихотворением – загадкой, учить угадывать животных по описанию, развивать внимание, приучать задавать вопросы и отвечать на них	Занятие-беседа	Игрушка – зайчик, иллюстрации к потешке
Май	1	«Огуречик, огуречик..»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Занятие-беседа	Фланелеграф с картинками по сюжету потешки
	2	«Цветочки»	Развивать навыки фразовой речи. Учить детей строить предложения с опорой на предметы; запоминать и повторять рифмованный текст; координировать речь с движениями.	Занятие-игра	Бумажные силуэты цветов, корзина.
	3	«Я вам муху покажу»	Ввести в пассивный словарь детей существительное с обобщающим значением насекомые. Обогащать активный словарный запас. Учить детей рассказывать про некоторых насекомых.	Занятие-беседа	игрушка: жук, муха, комар, бабочка.
	4	«Жу-жу-жу, жу-жу-жу...»	Закреплять знания детей по теме. Развивать навыки фразовой речи. Учить детей сопровождать игру речью.	Занятие-игра	Дерево и жук, вырезанные из картона.

Диагностические критерии:

Система диагностики достижений детей. В младшем дошкольном возрасте способности ребенка чрезвычайно велики, он легко и непринужденно усваивает огромное количество новых слов и понятий, с удовольствием учится произносить понравившиеся слова, стремится чаще использовать их в речи. Однако не стоит идеализировать способности малыша. Несмотря на многообразие и индивидуальные особенности психического развития детей младшего возраста существуют определенные закономерности их речевого развития. Знание этих закономерностей необходимы воспитателю для проведения диагностики в начале учебного года с целью правильного планирования работы по развитию речи и разработки дифференцированных приемов воспитания. При этом важным критерием оценки эффективности проведённой работы является сравнительная диагностика речевого развития детей в конце учебного года (проводится с тем же диагностическим материалом). Полученные данные с высокой степенью достоверности отражают развитие речи ребёнка в течение учебного года. Диагностическое обследование речевого развития проводится по следующим основным направлениям: формирование словаря (активного и пассивного); звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь. Диагностическое обследование речевого развития ребенка проводится спустя некоторое время после завтрака или полдника. При обследовании развития речи ребенка предлагаются задания, которые помогут собрать необходимую информацию не только о развитии произносительной стороны его речи, но и составить адекватное представление о его активном и пассивном словарном запасе, уровне развития связной речи, особенностях усвоения основных ее частей и специфике использования некоторых грамматических форм. Оптимальная длительность диагностического занятия с ребенком раннего возраста составляет 15 минут. Превышать это время не рекомендуется, даже если создается впечатление, что ребенок по-прежнему заинтересован выполнением текущих заданий и не испытывает усталости после предыдущих. Необходимо помнить, что любая перегрузка нервной системы ребенка может привести к нежелательным последствиям для его организма (иногда -

отставленным по времени). Поэтому очень важно оптимизировать короткие промежутки времени проведения диагностических занятий, чтобы составить максимально полное представление о развитии речи ребенка на данном этапе. Решению этой задачи, в немалой степени, способствует правильно подобранный дидактический материал. Для проведения диагностики используется групповая комната, в которой на столике находятся различные предметы: матрешка, кубики, машинка, куколка, игрушечное животное (собачка, мишка, слоник или др.), а также набор картинок. Картинки содержат следующие изображения: различные 14 предметы, растения и животные; изображения людей и животных, совершающих определенные действия (поступки); изображения знакомых ребенку предметов и явлений, наделённых рядом характерных внешних признаков; изображения одного персонажа в разных пространственных положениях. Также при диагностике используются картинки для сравнения предметов (или действий) между собой и изображения, используемые для составления ребёнком несложного связного описания по рисунку. Для оценки полученных в процессе диагностики речевого развития результатов используется следующая методика: ребёнок получает пять однотипных заданий, составленных на основе программных требований по различным направлениям речевого развития. Результаты выполнения каждого из диагностических заданий по формированию словаря и связной речи оцениваем по четырём бальной шкале:

- 3 балла – высокий уровень (5 выполненных заданий из 5);
- 2 балла – средний уровень (3-4 из 5);
- 1 балл – низкий уровень (1-2 из 5);
- 0 баллов – по данному направлению не аттестован (0 выполненных заданий из 5).

Полученные данные заносятся в специально составленные диагностические таблицы с целью последующего анализа. Данное диагностическое обследование проводится в начале и в конце учебного года на одном и том же дидактическом материале для объективной оценки динамики речевого развития детей.

Организационно-методическое обеспечение

1. Возраст детей, сроки реализации, наполняемость групп.

Программа разработана для детей младшей группы (3-4 года). Объем материала соответствует возрастным особенностям дошкольников. Занятия проводятся в группе четыре раза в месяц (раз в неделю) по 15 минут, во второй половине дня. Программа рассчитана на 9 месяцев (сентябрь – май).

2. Формы проведения, методы и средства, используемые в работе.

Формы работы:

- индивидуальная;
- групповая.

3. Методы обучения.

Для качественного усвоения материала используются следующие методы обучения:

1. **Словесные методы** и приемы позволяют в кратчайший срок передать детям информацию, ставить перед ними учебную задачу, указывать пути ее решения. Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими методами, делая последние более результативными (беседа, разучивание потешек, стихотворений, загадок, русских народных песен, текстов пальчиковых игр и пр.);
2. **Наглядные методы.** Наглядность оживляет процесс обучения, способствует побуждению у детей интереса к занятию: показ действий, рассматривание иллюстраций, игрушек;
3. **практические методы обучения** - действия руками ребёнка, самостоятельные действия ребёнка. Нельзя научить детей, только показывая и рассказывая, не предлагая самим детям каких – либо действий. Ребенок овладевает опытом и только тогда, когда сам участвует в практической деятельности.
4. **музыкальное сопровождение образовательной деятельности.**

Средства:

1. Произведения малых фольклорных форм.
2. Картотека пальчиковых игр.

3. Наглядный иллюстративный материал (картинки по темам).
4. Музыкальное оформление (подборка музыкальных произведений для сопровождения образовательной деятельности).
5. Наглядный материал: игрушки и прочее по тематике малых фольклорных форм.
6. ТСО: магнитофон, аудиозаписи.

Используемые материалы и картинки

1.Формирование словаря (Приложение 1)

• Существительные:

- игрушки (матрёшка, кукла, мяч, пирамидка, мишка);
- предметы личной гигиены (полотенце, зубная щётка, расчёска, горшок, мыло);
- овощи (огурец, капуста, лук, помидор, морковка);
- фрукты (яблоко, груша, банан, виноград, вишня);
- одежда и обувь (платье, брюки (штаны), носки, трусы, сапоги);
- домашние животные (собака, кошка, лошадка, корова, свинья);
- посуда (тарелка, ложка, кружка, вилка, чайник);
- мебель и спальные принадлежности (одеяло, подушка, кровать, стол, стул).

• Глаголы:

- трудовые действия (поливать, гладить, стирать, лечить, копать);
- действия, противоположные по значению (брать — класть, открывать — закрывать, снимать — надевать, застёгивать — расстёгивать, ложиться — вставать);
- эмоциональные состояния и взаимоотношения людей (плакать, смеяться, обнять, пожалеть, подарить).

• Прилагательные (сладкий, кислый, красный, большой, маленький).

• Наречия (высоко, близко, далеко, медленно, холодно).

2.Связная речь (Приложение 2)

Ответы на простые вопросы (что это? кто это? что делает? какой? что везёт?).

Ответы на сложные вопросы (во что одет? где? когда? куда? кому?).

Рассказ по предмету (игрушке): матрёшка, кукла, мяч, пирамидка, мишка.

Рассказ по изображению на картинке:

- «Кукла Оля пьёт чай»
- «Мальчик разговаривает по телефону»
- «Кукла Оля ложится спать»
- «Мальчик обедает» Рассказ о событии из личного опыта:
- Как провели выходные (где были, что видели)?
- Какая погода на улице (что видел)?
- Что видели (делали) в магазине?
- Как пришёл в детский сад?

Система диагностики достижений детей в освоении программы «Ладушки»

Дата проведения _____

Педагог дополнительного образования _____

Приложение 1

[illegible]

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ					
Фамилия, имя ребёнка	Ответы на вопросы		Рассказ детей		
	простые	сложные	об изображении на картинке	о предмете	о событии из личного опыта
Итого баллов по критериям					
Максимально возможное количество баллов					

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков. Педагогическая диагностика нацелена на помощь ребенку в педагогическом процессе. Результаты нужны, чтобы правильно построить образовательную работу, понять, чем и как можно помогать детям.

Список литературы

1. Артемова Л.В. «Театрализованные игры дошкольников» - Москва «Просвещение», 1991г. – 127 с.
2. Астахов А.А., Астахова Н. Моя первая книга (от 6 месяцев до 3 лет)- Белый город , 2008
- 3.Барто А. Лучшие стихи. – М.: АСТ, 2015 – 128 с.
4. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких - М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2010. — 88 с.
5. Громова О.Е. Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста - М.: Сфера, 2007. - 40 с.
6. Денисова Д.. Развитие и обучение детей. Серия: «Школа Семи Гномов» - М., Мозаика-Синтез, 2008 г.
7. Жукова О.С. Энциклопедия развития и обучения ребенка раннего возраста. От 6 месяцев до 3 лет – М.: Астрель, 2010 г.
8. Потешки. Сост. Хинн О. – М.: Эксмо , 2016. – 64 с.
9. Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2—3 лет. Пособие для воспитателей и родителей - М.: Мозаика-Синтез, 2006. — 104 с.
10. Шарикова Е. Пальчиковые игры. – М.: Стрекоза, 2013. – 64 с.
11. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) - М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 56 с.
12. Интернет-ресурсы.